

ОБЩИНА ВЕЛИКО ТЪРНОВО

ОДОБРЯВАМ:

КМЕТ НА ОБЩИНА
ВЕЛИКО ТЪРНОВО:

/Д.Панов/



ПРОТОКОЛ № 4

Дата на заседанието – 03.04.2023 г.

Начало – 10,00 ч.

Място на провеждане – ОП „Реклама Велико Търново”

ХУДОЖЕСТВЕН ЕКСПЕРТЕН СЪВЕТ

Председател: арх.Николай Кръстев Малаков – Гл. архитект Община В. Търново
Технически секретар: Шенгюл Сармахмудова – ОП „Реклама В. Търново”

ЧЛЕНОВЕ:

- 1.доц.Пеньо Пенев – ВТУ „Св.Св.Кирил и Методий” – Графичен дизайн
- 2.доц.Борис Желев – ВТУ „Св.Св.Кирил и Методий” – Монумент.изкуства
- 3.доц.Огнян Ламбев – ВТУ „Св.Св.Кирил и Методий” – Графичен дизайн
- 4.Виолета Чалъкова – Художник фотограф
- 5.Илиян Недев – Управител ОП „Реклама В.Търново”
- 6.Костадин Косев – Интериорен дизайнер ОП „Реклама В.Търново”
- 7.арх.Донка Колева – Гл. експерт „КИН”, Дирекция „Култура и туризъм”
- 8.Олга Петърчева – Община В. Търново – Гл. юрисконсулт Дирекция „МДТ”
- 9.Венка Мичева – Главен счетоводител ОП „Реклама В.Търново”

Заседанието се проведе при следния

ДНЕВЕН РЕД :

1. Докладна записка вх. № 80-220-3/15.03.2023 г. от арх. Николай Миладинов, относно разглеждане на предложение за определяне на специфични цветове и графични изисквания (**художествени изисквания**) към инвестиционните проекти свързани с фасадите на многофамилните жилищни сгради одобрени за финансиране по процедура BG –RPR4.023“Подкрепа за устойчиво енергийно обновяване на жилищния сграден фонд – етап I“,

свързани с изпълнението на енергийно ефективни мерки допринасящи за общия архитектурен облик на град Велико Търново.

По т.1

Докладна записка вх. № 80-220-3/15.03.2023 г. от арх. Николай Миладинов, относно разглеждане на предложение за определяне на специфични цветове и графични изисквания (**художествени изисквания**) към инвестиционните проекти свързани с фасадите на многофамилните жилищни сгради одобрени за финансиране по процедура BG –RPR-4.023“Подкрепа за устойчиво енергийно обновяване на жилищния сграден фонд – етап I“, свързани с изпълнението на енергийно ефективни мерки допринасящи за общия архитектурен облик на град Велико Търново

Решение № 12

Художествено експертният съвет към Община Велико Търново разгледа и обсъди направено предложение от арх. Николай Миладинов, гл. експерт в отдел Устройство на територията, дирекция СУТ до главния архитект на община Велико Търново – арх. Николай Малаков за определяне на специфични цветове и графични изисквания (художествени изисквания) към инвестиционните проекти свързани с фасадите на многофамилните жилищни сгради одобрени за финансиране по процедура BG-RRP-4.023 “Подкрепа за устойчиво енергийно обновяване на жилищния сграден фонд - етап I”, свързани с изпълнението на енергийно ефективни мерки допринасящи за общия архитектурен облик на град Велико Търново, разгледано на ЕСУТ, и направи следните забележки към представения текст :

1. Точка (1) се приема без забележки.
2. Точка (2) в края на абзаца да се добави „чиито сгради са одобрени за финансиране по процедура BG-RRP-4.023.“
3. Точка (3) вместо „Варуша“ се изпише „Чолаковци“
4. Точка (4) след думата „сгради“ се добави „одобрени за финансиране по процедура BG-RRP-4.023“
5. Точка (5) вместо „нова сграда“ се изпише „сграда одобрена за финансиране по процедура BG-RRP-4.023“.
6. Точка (6) не се приема, тъй като засяга сгради извън обхвата на процедура BG-RRP-4.023.
7. Точка (7) става точка (6), а текста се променя в следния вид :
„При монтаж на външни климатични тела върху сграда одобрена за финансиране по процедура BG-RRP-4.023, следва същите да се разполагат по съответните фасади въз основа на цялостно хармонично решение и в

представена индивидуално схема и становище към съответната проектна част, изясняваща фасадното решение.“

8. Точка (8) става точка (7) и се приема без забележки.

9. Точка (9) става точка (8), като след думата „сгради“ се добави „на сградите одобрени за финансиране по процедура BG-RRP-4.023“:

10. Добавя се нова (9), която гласи :

„При одобряването на инвестиционни проекти на сградите одобрени по процедура BG-RRP-4.023, следва да се съблюдава спазването на съответствието на инвестиционния проект с художествените изисквания, като задължително да се представи цветно фасадно решение с разположение на графичните знаци свързани с номерацията на сградата.“

11. Текста на точка (10) не се приема, тъй като е много общ и не предлага конкретни решения, вместо него да се изпише следното :

При сградите одобрени по процедура BG-RRP-4.023, притежаващи големи фасадни площи Художествено експертния съвет към Община Велико Търново да предлага, приема и разглежда тематични художествени пана, като цветовото решение на фасадата е необходимо да е съобразено с цветовете и графиката на тематичното художествено пано.

12. Точка (11) и точка (12) не се приемат, защото излизат от обхвата на художествените изисквания.

13. Точка (13) става точка (11) и се приема без забележки.

14. Точка (14) не се приема, защото излиза от обхвата на художествените изисквания.

15. Точка (15) става точка (12) и се приема без забележки.

II. Художествено експертният съвет към Община Велико Търново приема окончателен текст на „Специфични цветове и графични изисквания (художествени изисквания) към инвестиционните проекти свързани с фасадите на многофамилните жилищни сгради одобрени за финансиране по процедура BG-RRP-4.023 - “Подкрепа за устойчиво енергийно обновяване на жилищния сграден фонд - етап I”, свързани с изпълнението на енергийно ефективни мерки допринасящи за общия архитектурен облик на град Велико Търново, в следния вид:

СПЕЦИФИЧНИ ЦВЕТОВИ И ГРАФИЧНИ ИЗИСКВАНИЯ

(художествени изисквания)

към инвестиционните проекти свързани с фасадите на многофамилните жилищни сгради одобрени за финансиране по процедура BG-RRP-4.023 - “Подкрепа за устойчиво енергийно обновяване на жилищния сграден фонд - етап I”, свързани с изпълнението на енергийно ефективни мерки допринасящи за общия архитектурен облик на град Велико Търново

Във връзка с предстоящото кандидатстване на голям брой многофамилни жилищни сгради по процедура BG-RRP-4.023 “Подкрепа за устойчиво енергийно обновяване на жилищния сграден фонд - етап I” е

необходимо да се спазват специфични цветове и графични изисквания (художествени изисквания) към инвестиционните проекти свързани с изпълнението на енергийно ефективни мерки, които да допринесат за естетично и хармонично подобряване на общия архитектурен облик на град Велико Търново.

С особено внимание трябва да се подходи към сградите разположени около главни публични пространства, формиращи облика на града и тангиращи на главни пътни артерии, с цел постигане на ансамблово и архитектурно единство и цялостно композиционно и цветово решение, същото се отнася с не по малка сила и за многофамилните жилищни сгради в жилищните комплекси с високо и средно комплексно застрояване;

1. Отчитайки спецификата на нашият град е необходимо тези художествени изисквания да не засягат следните урбанизирани територии :

- Защитените територии за опазване на културното наследство;
- Територии със специално предназначение, свързани с отбраната и сигурността и други, за които с нормативен акт и/или със специфични правила и нормативи са въведени ограничения в режима на застрояване и ползване, които влизат в противоречие с приетите художествени изисквания;
- Територии с индивидуални едноетажни и двуетажни жилищни сгради с „ниско застрояване“ в имоти частна собственост.

2. Художествените изисквания са представени в цветни и графични Приложения към настоящия текст и следва да се прилагат от всички лица, имащи качеството на възложител по смисъла на чл.161 от ЗУТ, чиито сгради са одобрени за финансиране по процедура BG-RRP-4.023.

3. Художествените изисквания са разработени според местоположението на сградите върху територията на гр. Велико Търново, и са съобразени с административно-териториалното деление на жилищни зони и квартали, а именно :

- Зона “Център“;
- Зона “Широк Център“;
- Зона “Квартал Асенов“;
- Зона “Квартал Чолаковци“;
- Зона “Квартал Света гора“;
- Зона „Квартал Картала“;
- Зона “Квартал Акация“;
- Зона “Квартал Колю Фичето“;
- Зона “Квартал Бузлуджа“;
- Зона “Квартал Бузлуджа – Зона Б“;

4. Цветовото фасадно оформяне на сградите одобрени за финансиране по процедура BG-RRP-4.023 в жилищни комплекси, в това число цветовото оформление на номер и лого на сградите, на които се прилагат

мерки за енергийна ефективност, се предвиждат в цветовете гами съгласно цветните и графичните приложения към художествените изисквания.

5. При изготвяне на инвестиционен проект за сграда одобрена за финансиране по процедура BG-RRP-4.023, включена в режим на свързано застрояване, цветовото решение на фасадите ѝ, следва да бъде съобразено с цветовото решение на фасадите на съседните изградени сгради, с изключение когато при изготвяне на общо художествено силуетно решение, включващо съседните сгради в ансамбъл, се използват цветове в обща гама или в контраст и като оттенък или нюанс.

6. При монтаж на външни климатични тела върху сграда одобрена за финансиране по процедура BG-RRP-4.023, следва същите да се разполагат по съответните фасади въз основа на цялостно хармонично решение и в представена индивидуално схема и становище към съответната проектна част, изясняваща фасадното решение.

7. При монтаж на климатични тела върху нови сгради, местата на климатичните тела следва да съвпада с тези определени с инвестиционния проект на цялата сграда, като отклонения се допускат само при обективни причини като невъзможност за монтаж и обслужване.

8. Слънцезащитни елементи като сенници, тенти, перголи и др. по сградите одобрени по процедура BG-RRP-4.023 трябва да се изпълняват в обща цвятова гама или в контраст и като оттенък или нюанс, кореспондиращи както един с друг, така и с цветовете на съответната сграда, растера и вида на нейната фасада и дограма.

9. При одобряването на инвестиционни проекти на сградите одобрени по процедура BG-RRP-4.023, следва да се съблюдава спазването на съответствието на инвестиционния проект с художествените изисквания, като задължително да се представи цветно фасадно решение с разположение на графичните знаци свързани с номерацията на сградата.

10. При сградите одобрени по процедура BG-RRP-4.023, притежаващи големи фасадни площи Художествено експертния съвет към Община Велико Търново да предлага, приема и разглежда тематични художествени пана, като цветовото решение на фасадата е необходимо да е съобразено с цветовете и графиката на тематичното художествено пано.

11. При констатирани несъответствия между инвестиционния проект и художествените изисквания, компетентният орган да дава указания на заинтересованите лица по чл.3 ал.1 от ЗУТ да ги отстрани с указан срок, като след отстраняване на несъответствията, същият издава разрешение за строеж, ако внесеният проект по всички части отговаря на всички останали нормативни изисквания.

12. Контролът по спазването на художествените изисквания трябва да е превантивен и последващ и да се осъществява от Кмета на Община Велико Търново, който може да предостави своите контролни функции на Главния архитект и на други длъжностни лица от общинската администрация.

Протоколът се състави в два еднообразни екземпляра.

ПОДПИСАЛИ:

председател:
/арх.Н.Малаков/

техн.секретар:
/Ш.Сармахмудова/

ЧЛЕНОВЕ:

1.....
/доц.Пеньо Пенев/

2.....
/доц.Борис Желев/

3.....
/доц.Огнян Ламбев/

4.....
/Виолета Чалъкова/

5.....
/Ил.Недев/

6.....
/К.Косев/

7.....
/арх.Д.Колева/

8.....
/Олга Петърчева/

9.....
/Венка Мичева/