

## **ПРОГРАМА**

**За обезпечаване на дейностите съобразно изискванията на чл. 12, ал.  
10 от ЗКН през 2013 г. в предоставените за стопанисване и управление  
обекти на РИМ – Велико Търново,**

Настоящата програма, неразделна част от която е План-сметка, е изготвена на базата на статистическите данни за посетителския интерес през 2009 – 2012 г. към обектите и експозициите в структурата на РИМ – Велико Търново, както и на справките за финансовите постъпления от същите, изготвяни от счетоводството на музея.

Завършилият ремонт на площад „Иван Асен“ вече няма да е пречка за нормален достъп до АМР „Царевец“ през туристически сезон 2013 г. Това неминуемо ще доведе до увеличаване броя на посетители – основно тези, които го посещават по-скоро спонтанно, отколкото предварително планирано. Такива са голямата част от индивидуалните посетители и то най-вече в сезона на отпуските от 15 юни до 15 септември. Прогнозирам запазване на трайното намаляване на ученическите групи, с оглед завишенияте изисквания към този вид туризъм. Същевременно се забелязва началото на процес, водещ към увеличение броя на организираните посетители, най-вече от чужбина.

Включването на музейния комплекс „Велика лавра“ в структурата на РИМ дава възможност за пълноценно използване на подобрената туристическа инфраструктура в кв. Асенов.

Тъй като за посочените в план-сметката сектори в АМР „Царевец“, където е предвидено осъществяване на КРД, има изгответи план-сметки от специалистите в Дирекция „Култура и туризъм“, същите ще бъдат

актуализирани и представени от арх. Д. Колева. При останалите обекти посочените суми са приблизителни, но съобразени с наши предишни неосъществени предложения през изминалите пет години към кмета на общината за включване в инвестиционната програма. Съгласно изискванията на чл. 19, ал. 5 от ЗКН, при осъществяване на КРД и ремонти на недвижими културни ценности, е предвидена процедура по съгласуване с НИОНКН. Компетентните експерти, осъществяващи този вид дейности, са служители в Дирекция „Култура и туризъм“. Ремонт е предвиден единствено на затворническите работилници към музей „Затвор“, в които се помещават ателиетата на Лабораторията за консервация и реставрация. Същите нямат статут на НКЦ.

Една от спецификите на обектите е, че част от тях не генерират приходи, тъй като в настоящия момент не са отворени за посетители. Това обаче не означава, че няма разходи по тяхната поддръжка – напротив, при някои са необходими значителни дейности, за да не се получат допълнителни щети върху недвижимата културна ценност. По тази причина част от приходите от обектите, ползвани се с голям интерес, са разпределени за обезпечаване дейности върху споменатата група. Общийт брой на сградният фонд, стопанисван от РИМ, е 57 постройки.

В критично състояние е покривът на музей „Възраждане и Учредително събрание“. Сградата е недвижима културна ценност от национално значение. В нея са се случвали и продължават да се случват исторически събития от новата и най-новата история на България. През 2005 г. бяха подменени циглите от южната страна на покрива, но поради изчерпване на средствата, в останалите части не са подменени. Това е причина сега водите от есенните дъждове и зимните снегове да проникват в етажите и да застрашават експозиционните площи и самите експонати. Необходим е неотложен авариен ремонт на останалите части от покрива на сградата.

Сградата на Археологическия музей, представляваща единна структура с РБ „П.Р. Славейков”, е в пред критично състояние. Към настоящия момент около 15% е неизползваема, поради голямо количество подпочвена влага. Необходим е основен ремонт, стойността на който не може да бъде покрита от планираните постъпления. По тази причина не са предвидени дейности. Необходимо е 28-годишната експозиция да бъде заменена с нова. Поради което считам за необходимо няколко годишно акумулиране на суми, докато се достигнат необходимите за ремонта стойности.

Изготвил:

**ИВАН ЦЪРОВ**

*Директор на РИМ – Велико Търново*